

Un mois
bien rempli



PAR FABIANNE GIGON, REPRÉSENTANTE DE L'ÉVÊQUE À GENÈVE
PHOTO: DR

Chère Lectrice, cher Lecteur,

Le mois de mai!

Mois de Marie, mère bien-aimée de l'Eglise...

Mois où l'on peut se découvrir d'un fil...

Mois où un programme « au-delà » de nos attentes est proposé dans le cadre du festival de l'ECR « Il est une foi » (9^e édition sur le thème de L'Au-Delà, <https://ilestunefoi.ch>)...

Mois du déménagement de l'ECR de la rue des Granges, en Vieille Ville, à la Maison diocésaine au Sacré-Cœur, à Plainpalais... La belle affaire, me direz-vous? Et pourtant!

Du terrible incendie, en été 2018, de cette église classée émerge, après des mois de travaux, un bâtiment où se retrouveront administration, gouvernance et responsables de services et pastorales, centres de compétences au service du canton. Les synergies et collaborations envisagées et les facilités de contacts sauront améliorer l'offre aux fidèles et autres chercheurs de Dieu en lien avec les paroisses et unités pastorales, au cœur des quartiers de Genève. Les paroisses francophone et hispanophone du Sacré-Cœur réinvestiront également les lieux. Nous avons hâte et nous réjouissons beaucoup de vivre cela ensemble!

L'église du Sacré-Cœur offrira un espace liturgique en ligne avec Vatican II: un axe liturgique sera tracé entre le baptistère à l'entrée, l'autel

au centre – table de l'Eucharistie et l'ambon – table de la Parole. Les croyants seront en vis-à-vis de cet axe, encadré par la croix et un olivier d'une part, et l'orgue (à venir), instrument au service de la beauté des célébrations, de l'autre.

Mettre l'espace liturgique au centre, au cœur des priants, favorisera leur participation. C'est aussi une mise en abîme, alors que l'église est déjà au cœur de la cité.

Le restaurant attendant permettra quant à lui de prolonger les moments de louange, de prière et de célébration autour d'un café ou d'un bon petit plat et à l'inverse, il suffira de franchir une porte depuis le restaurant pour vivre un moment de recueillement ou de médiation, pause bienvenue au milieu du brouhaha de la ville, pour se recentrer, faire une place au Seigneur.

Une église ouverte et innovante, donc, signe d'une Eglise souhaitant servir au mieux les besoins de foi et de spiritualité de nos contemporains.

Petit bémol à ce nouvel espace de célébration au moment de l'inauguration: sa capacité est de 250 places, raison pour laquelle une « Octave inaugurale » est organisée entre le 31 mai et le 8 juin. Consultez le programme! (*disponible sur le site de l'ECR dès le 1^{er} mai 2024, <https://www.eglisecatholique-ge.ch/> ou en appelant le 022 319 43 43*)

Dans la joie de vous rencontrer à l'un de ces événements, beau temps pascal à vous!

ÉGLISE
CATHOLIQUE
ROMAINE
GENÈVE

Prochaine parution: juin 2024

Vos informations et nouvelles sont à communiquer à: myr.bettens@gmail.com ou à: ECR, Vie de l'Eglise à Genève, rue des Granges 13, 1204 Genève.

Les exclus du regard

On ne les voit pas ou on ne veut pas les voir. Ils sont parmi nous, mais à l'écart. Des « semblables » dont l'identité n'est constituée que de leur différence. Ces (in)visibles étaient au cœur de deux soirées témoignages organisées dans le cadre du projet Salomon 2024. Celui-ci explore durant une année la thématique de Salomon et de son jugement, ainsi que les divers sujets éthiques, théologiques et spirituels qui s'y rapportent.

PAR MYRIAM BETTENS
PHOTO: OSCAR



Dessin du flyer de la soirée témoignage réalisé par Oscar, un immigrant colombien qui a souhaité, par cette réalisation, « rendre la pareille » à ceux qui l'ont soutenu à son arrivée en Suisse.

« Je dois rendre gloire à Dieu, car c'est grâce à Lui si je me trouve ce soir devant vous ». Vêtu d'un pull à capuche blanc, d'un jean et de tennis bleues, la voix mal assurée de Jean-Yves contraste avec sa stature. Et pour cause, avant de se trouver face à la petite assemblée venue écouter son témoignage au Temple de la Servette, le jeune homme a connu quinze ans d'invisibilité. « En 2008, j'ai rencontré le Diable », poursuit-il. Pour lui, le diable, c'est la drogue. Une spirale infernale commence alors pour Jean-Yves, entre internements psychiatriques et incarcération. Il est alors en prison et s'adresse à Dieu « en Lui demandant de redevenir visible ». Aujourd'hui, dit-il, « je peux m'asseoir à la même table que ceux qui m'ont enfermé, invisibilisé » et il tente d'en aider d'autres à retrouver le chemin de la visibilité.

« Cette soirée thématique s'inscrit autour du récit du roi Salomon et de sa justice », indique Alexandre Winter, pasteur réformé et modérateur de la rencontre. Interpelés par les organisateurs du projet Salomon 2024, l'Espace Pâquis, l'Aumônerie Œcuménique des

prisons et l'Aumônerie Genevoise Œcuménique auprès des Requéranants d'asile et des Réfugiés (AGORA) se sont unis pour réfléchir à la manière de témoigner de ce que peut signifier d'être aujourd'hui (in)visible, (in)audible et (in)juste. Ils ont donc choisi de donner la parole et de porter la voix de personnes prisonnières, requérantes d'asile ou sans statut officiel.

Entre intermèdes musicaux et témoignages, d'autres intervenants se relaient au micro. Une lectrice présente, par exemple, l'histoire du jugement de Salomon du point de vue de sa mère, Bethsabée. « Salomon a demandé à Dieu l'entendement et le discernement pour gouverner avec droiture son peuple. Il est garant

de la paix auprès de ses sujets, même ceux qui semblent invisibles. » Luis Velasquez, quant à lui, côtoie une autre forme d'invisibilité à l'Espace Pâquis, dont les locaux se trouvent au Temple de la Servette. Chaque jour, l'association accueille environ deux cents personnes ayant toutes des demandes en lien avec la précarité ou l'immigration, que cela soit pour des leçons de français, une aide à la rédaction de courriers officiels ou des cours d'informatique. D'ailleurs, ce soir-là, il traduit les propos d'Oscar, immigrant colombien et artiste tatoueur qui a réalisé le dessin de l'affiche de l'événement. « Nous serons les bâtisseurs d'une histoire fantastique », conclut sobrement Oscar.

Le projet Salomon 2024: question de justice

L'histoire de Salomon et le récit biblique de son jugement « interpelle les pouvoirs de tous les temps, la manière de l'exercer et les risques d'en abuser. Il interpelle aussi la justice, son rôle et sa possibilité de révéler la vérité.

En ce sens, ce personnage d'un autre temps questionne notre rapport au pouvoir et à la justice, le rôle de l'autorité et toutes les questions en lien avec la quête de la vérité », indiquent les organisateurs du projet. Au cœur de la démarche, la pièce de théâtre *CRI! Le Jugement de Salomon* sera présentée à l'automne 2024 et les thématiques qui lui sont liées seront abordées dans des ateliers variés jusqu'à la présentation de la pièce. Plus d'informations sur salomon2024.ch

... pour les « serial » lecteurs

La pile de livres sur votre table de chevet est enfin achevée et vous ne savez plus quoi lire ?

Voici deux séries d'articles (en ligne) pour, du côté catholique, vous permettre de découvrir des femmes d'exception issues du Moyen-Age et, du côté protestant, une série intitulée *Une perspective à la foi* destinée à soutenir et stimuler la réflexion théologique.

PAR MYRIAM BETTENS

PHOTO: VASSIL — TRAVAIL PERSONNEL, DOMAINE PUBLIC

Les femmes du Moyen-Age à l'honneur

Cette série, en six épisodes, proposée et écrite par l'abbé Alain René Arbez vous emmène dans un tour d'horizon non exhaustif de quelques figures de femmes du Moyen Age.

A lire sans modération sur eglisecatholique-ge.ch/actualites/tag/femmes-moyen-age



Vitrail représentant Clotilde de Genève.

Une perspective à la foi

La série, sous forme de lettre mensuelle, est destinée à soutenir et stimuler la réflexion théologique de toute personne intéressée par la foi, parce qu'il n'y a pas à choisir entre foi et réflexion. Chaque numéro propose un regard particulier, pose des questions, aide à réfléchir, mais aucun ne propose de réponse clé en main. La série est proposée par l'association Perspectives protestantes sur perspectivesprotestantes.ch ou directement sur le site de l'Eglise protestante de Genève (EPG) sur epg.ch/spiritualite/perspectives-a-la-foi