

Prison

PHOTO: MATHIEU PERNOT

Jusqu'au 18 août 2019, Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, Genève

« C'est nous qui punissons. »

Une phrase qui intrigue et qui interpelle. Quelques mots qui nous confrontent dès l'entrée de l'exposition à notre part de responsabilité dans la reproduction d'une institution régulièrement au coeur de l'actualité.

Soutenue par une scénographie forte et décalée, « Prison » aborde de nombreuses thématiques : enfermement, conditions de détention, exclusion mais aussi réinsertion et justice restaurative ; autant de notions qui ne peuvent laisser indifférent et dont la complexité nécessite un traitement s'appuyant sur de nombreuses disciplines.

Eclairages historique, philosophique, anthropologique et sociologique viennent côtoyer créations musicales, photographies, extraits littéraires, films et témoignages pour livrer une réalité ambiguë qui bouscule les stéréotypes et qui interroge aussi sur la possibilité d'alternatives à ce système punitif hérité du XVIII^e siècle.

Réalisée en co-production avec le Musée des Confluences de Lyon et le Deutsches-Hygiene Museum de Dresde, « Prison » propose une réflexion allant au-delà des murs du monde carcéral et révèle les paradoxes de notre société contemporaine.



Aux origines de la Bible

Avec Thomas Römer, professeur au Collège de France

PHOTO: Kfir Ziv

19 mars, 18h30, Musée international de la Réforme, Genève

Qui a écrit la Bible ? Dans quelles circonstances et à partir de quelles traditions ? Est-ce que les écrits de l'Ancien Testament ont d'abord été transmis oralement ? Sont-ils historiquement pertinents ou strictement conçus dans une perspective idéologique et religieuse ?

Professeur au Collège de France, l'exégète Thomas Römer est un des spécialistes mondiaux de l'Ancien Testament. Au croisement de la philologie et de l'archéologie, ses travaux contribuent à une nouvelle compréhension des mythes fondateurs de la tradition judéo-chrétienne.

Dans le cadre de l'exposition « Il était plusieurs fois » qui souligne comment recevoir avec profit aujourd'hui des textes millénaires, Thomas Römer propose un voyage aux sources de ces traditions bibliques qui permet d'interroger leur universalité. Leurs auteurs antiques sont-ils si éloignés des lecteurs d'aujourd'hui ?

Inscriptions : <https://www.musee-reforme.ch/fr/event/165/activites/>



L'islam contre l'islamisme

PHOTO: WIKIPEDIA

14 mars, 20h, Temple de Commugny (VD)

Avec Kenize Mourad, romancière, journaliste, grande reporter et fine observatrice des régions du Moyen-Orient et de l'Inde.

Entrée libre, pas d'inscription nécessaire, collation.



Un auteur un livre



Jacques Besson, Addiction et spiritualité

PHOTO: EDITIONS ERES

2 mars, 11h – 12h, Payot Rive Gauche, Genève

L'addiction et la spiritualité apparaissent comme les deux faces d'une même monnaie. Elles font face à l'angoisse fondamentale de l'être humain. La première dans une logique d'autodestruction, la seconde dans une perspective de résilience. Fort de son expérience et nourri de références variées, Jacques Besson livre une réflexion susceptible d'aider notre époque malade de ses addictions à leur préférer la compassion. L'auteur propose un voyage depuis l'aube de l'humanité jusqu'à l'épidémie addictive contemporaine, en compagnie des substances psychoactives. A partir d'une mise en perspective historique des pratiques culturelles liées à leur consommation, en s'appuyant à la fois sur sa propre expérience clinique en Suisse et sur sa lecture critique des penseurs qui ont abordé la question, l'auteur décrypte les causes et les effets de l'addiction sur le cerveau et sur l'inconscient, révélant en quoi elle est une pathologie du lien et du sens. Dans la lignée des der-

nières recherches neuroscientifiques sur la méditation et la prière (dans ce qui est devenu une nouvelle science: la neurothéologie), Jacques Besson explore les rapports de l'addiction avec la spiritualité, considérée comme un possible remède aux excès de notre époque. C'est pourquoi le sous-titre de ce livre est « Spiritus contra Spiritum »: cette formule des alchimistes relevée par C. G. Jung, rappelant qu'en latin *spiritus* signifie à la fois l'esprit et l'alcool, et que la formule désigne en même temps la cause de la maladie (l'alcool attaquant l'esprit) et son traitement (l'esprit combattant l'alcoolisme).

Jacques Besson est addictologue, professeur ordinaire à la Faculté de biologie et de médecine à l'Université de Lausanne et chef du Service de psychiatrie communautaire du CHU vaudois. Il s'intéresse depuis plus de 30 ans aux rapports entre psychanalyse et religion, et entre neurosciences et spiritualité.

Découvrir la beauté de l'autre: chemins vers Dieu?

Comme il est bon de s'émerveiller devant les beautés du monde: beauté de la nature, d'une œuvre d'art, d'un sentiment, d'un visage...! Mais cette beauté ne se laisse pas toujours dévoiler facilement.

Nous avons tendance à regarder ce qui va mal, à focaliser notre regard sur ce qui est laid et douloureux. Les injustices, la haine, la souffrance s'interposent souvent comme un brouillard entre nous et ce qui est beau.

A l'AOT, nous vous proposons de nous mettre en quête de beauté, partout où nous pourrions la découvrir: dans la Bible, dans la théologie, dans les relations que nous allons développer les uns avec les autres...

Au travers de ce parcours que nous allons vivre ensemble, des questions comme celles-ci vont surgir: la quête de Dieu ne passe-t-elle pas par la reconnaissance, en l'autre, d'une beauté? Cette beauté découverte pourrait-elle nous emmener vers une plénitude de relations et d'être? Il n'existe pas de réponses toutes faites à ce genre de questions... Il se peut même qu'au bout du chemin, nous attendent de nouvelles questions...

Cheminons ensemble, pour tenter de dévoiler des beautés cachées au cœur de notre existence humaine!

L'AOT, c'est:

Une aventure œcuménique respectant les convictions de chacun:

- une équipe de théologiennes et de théologiens catholiques, protestants et orthodoxes enseignant ensemble en toute liberté de parole
- une équipe d'animatrices et d'animateurs de groupes stimulant et accompagnant les échanges
- un comité composé de femmes et d'hommes ayant suivi le parcours AOT et veillant à la continuité d'une aventure lancée il y a plus de 40 ans

Un lieu permettant de faire de la théologie ensemble:

- à partir de notre expérience personnelle,

communautaire et sociale, en particulier par le biais d'un récit de vie et de foi

- à la lumière de la Bible, référence qui nous est commune pour comprendre et orienter notre existence et nos engagements
- à l'écoute des interpellations du monde dans lequel nous essayons d'incarner notre espérance

Un atelier, espace interactif privilégié pour:

- relire la Bible à l'aide d'outils actuels d'étude et d'interprétation
- évaluer l'héritage chrétien avec ses richesses et ses déficiences
- partager convictions et interrogations relatives à la foi, aux Ecritures, aux Eglises, aux enjeux éthiques actuels...

Une équipe d'enseignantes et d'enseignants*:

- Stefan Constantinescù, théologien orthodoxe
- Anne Deshusses-Raemy, théologienne catholique
- Bernard Félix, pasteur
- Bruno Fuglistaller, jésuite, prêtre
- Albert-Luc de Haller, pasteur
- Guillermo Kerber, théologien catholique
- Georges Lemopoulos, théologien orthodoxe
- Laurence Mottier, pasteure

*sous réserve de modifications

Pour de plus amples informations:

Secrétariat de l'AOT,
14, rue du Village-Suisse
1205 Genève
Tél. (+41) 22 807 27 37,
E-mail: secretariat@aotge.ch
www.aotge.ch





Le billet de Pascal Desthieux, vicaire épiscopal

PHOTO: DR

Annoncés en décembre lors d'une Assemblée d'Eglise, le nouveau logo et la nouvelle présentation graphique de notre Eglise cantonale deviennent effectifs en ce mois de mars.

Notre nouveau logo se décline en rouge, une couleur «chaude», couleur de l'amour, de l'Esprit Saint, du don du soi jusqu'au martyr. L'acronyme ECR, qui n'est pas assez connu du grand public, est abandonné pour garder notre dénomination en toutes lettres: Eglise catholique romaine, Genève.

Nous souhaitons également apporter une nouvelle présentation, positive et dynamique. L'histoire de l'Eglise catholique à Genève s'écrit au futur depuis 1700 ans avec la création du diocèse de Genève au milieu du IV^e siècle. Une histoire certes mouvementée, notamment par l'adoption de la Réforme. S'ils ont été pour la première fois majoritaires dans le canton en 1860, les catholiques genevois ont grandement participé, en toute humilité, au développement d'un œcuménisme pragmatique et culturel, propre à la République de Genève. L'implication et l'apport de notre Eglise dans le récent débat sur la loi sur la laïcité en est un signe.

Aujourd'hui, Genève compte 190 nationalités, 500'000 habitants dont 180'000 catholiques baptisés vivant dans les 52 paroisses et les missions linguistiques de notre canton. Si le nombre de fidèles est stable et même en augmentation, grâce à l'immigration, nous constatons aussi que l'Eglise maigrit, que les fidèles pratiquants sont moins nombreux, ce qui rend notre travail plus difficile. Nous voulons vivre nos fragilités comme un appel à aller au cœur de la foi et à renouveler notre espérance. De générations en générations, nous avons la conviction que Dieu continue de conduire son Eglise, en l'irradiant du mystère de Pâques. De quoi être optimiste et cheminer dans la joie.

«Don de joie», c'est ce que notre Eglise veut être à Genève. Car elle est, comme l'y invitent les nouvelles orientations pastorales, porteuse d'une «Bonne Nouvelle rayonnante qui se déploie»!

Découvrez le nouveau site:

eglisecatholique-ge.ch. Dans le premier onglet, «Nous découvrir», une vidéo résume en une minute notre nouvelle identité visuelle.

Prochaine parution: avril 2019. Délai de remise des textes: 1^{er} mars

Vos informations et nouvelles sont à communiquer à: pascal.gondrand@cath-ge.ch ou à: ECR/Vicariat épiscopal, Vie de l'Eglise à Genève, rue des Granges 13, 1204 Genève.