

Au rythme de la foi

ÉGLISE
CATHOLIQUE
ROMAINE
GENÈVE



PAR FABIENNE GIGON, REPRÉSENTANTE DE L'ÉVÊQUE À GENÈVE
PHOTO: DR

Chère Lectrice, cher Lecteur,

L'été entamant son dernier tiers, voici que la rentrée pastorale se vit, que ce soit dans les paroisses ou plus généralement par toute l'Eglise cantonale, l'Eglise catholique romaine-Genève (ECR).

Pourquoi donc ne pas la fixer en même temps que le démarrage d'une année liturgique, au premier dimanche de l'Avent, juste après la magnifique solennité du Christ Roi de l'Univers?

Si dans nos célébrations, il paraît naturel de commencer une année en s'approchant du mystère de l'Incarnation avec la naissance de Jésus célébrée à Noël, la pratique de la foi se vit au rythme de celles et ceux qui font Eglise, celles et ceux qui se rassemblent pour célébrer, louer le Seigneur et vivre son amour en présence et en actes dans le témoignage et la diaconie.

Une page de l'Histoire s'ouvre alors, marquée par les cultures et la nécessaire pause estivale de l'école permettant l'aide aux travaux des champs, dont nous héritons encore aujourd'hui, et qui modèle notre société. En effet, le rythme de l'été est autre – temps propice aux vacances pour beaucoup, et la majorité des cours de tous types reprennent en automne.

Ainsi en va-t-il de la catéchèse – «faire résonner», «faire retentir aux oreilles» en grec ancien, la Bonne Nouvelle, l'Evangile de Jésus-Christ. S'adressant tout d'abord aux adultes, ce sont à nouveau des raisons historiques qui nous la font associer aux enfants. Pourtant, ce message évangélique s'adresse à tout croyant ou curieux, tout au long de sa vie, car au-delà d'un enseignement, c'est une Parole vivante grâce à l'accueil et à la résonnance que l'on en fait avec notre quotidien. Un chemin qui ne s'arrête jamais, donc, un chemin d'engagement de la foi.

Dans nos paroisses, nous sommes appelés à être des pierres vivantes (1 Pierre 2, 4) et à nous édifier «pour former une maison spirituelle». Dans une telle maison, nous ne demandons pas ce que la maison peut faire pour nous. Nous sommes la maison et c'est nous qui nous demandons ce que nous pouvons faire pour elle.

Qu'en cette nouvelle année pastorale, chacune et chacun puisse, avec la grâce de Dieu, discerner ce que l'on peut développer et accomplir pour son Royaume!

A vous, paix et joie sur les pas du Seigneur, amen.

Prochaine parution: octobre 2026

Vos informations et nouvelles sont à communiquer à:
myr.bettens@gmail.com
ou à: ECR, Vie de l'Eglise à
Genève, rue Général-Dufour 18,
1204 Genève.

A la fin du mois de mai dernier, l'Eglise catholique romaine à Genève (ECR) a invité le public au Sacré-Cœur, siège de la Maison diocésaine, à l'occasion d'une grande journée portes ouvertes festive placée sous les auspices de saint François d'Assise.

PAR MYRIAM BETTENS

PHOTOS: ECR, MYRIAM BETTENS

Même les touristes asiatiques ne s'y sont pas trompés. En cette fin de mois de mai. Pour trouver un peu de fraîcheur, il fallait franchir les portes du Sacré-Cœur. « Cette visiteuse chinoise s'est sentie la bienvenue. Elle a demandé s'il était possible que nous lui fassions visiter les lieux. J'ai donc improvisé une promenade guidée sur l'architecture des lieux », explique Audrey Brasier. Habituellement responsable du pôle Grande philanthropie de l'Eglise catholique romaine à Genève (ECR), elle était chargée de faire découvrir aux visiteurs le Sacré-Cœur d'un



L'atelier de couture « plus d'un tour dans mon sac » conduite par la Pastorale des Milieux ouverts (PMo).



Bénédiction des maîtres et de leurs animaux sur le parvis de l'église.

point de vue artistique et architectural lors de plusieurs tours guidés.

En effet, ce mercredi-là, ce n'était pas uniquement la fraîcheur que les visiteurs étaient venus chercher. Pour la troisième année consécutive, depuis sa réouverture après l'incendie qui avait ravagé la plus grande partie de sa toiture, le Sacré-Cœur a ouvert ses portes au public. « Après l'octave inaugurale et la Nuit des églises, nous souhaitons à nouveau aller à la rencontre des genevois », afin de leur présenter les engagements de l'ECR, déployés



Les musiciennes de l'Orchestre de chambre de Genève (OCG).

dans de nombreux domaines de la vie sociale et humaine.

Cette journée festive a été marquée par la convivialité et le partage. Riche en activités variées pour petits et grands, les visiteurs ont pu prendre part à des ateliers créatifs, comme la couture avec la Pastorale des Milieux ouverts (PMo), à un concert offert par deux musiciennes de l'Orchestre de chambre de Genève (OCG), une initiation à la langue des signes animée par la Communauté Œcuménique des personnes Sourdes et Malentendantes de Genève (COSMG), à la très appréciée bénédiction des

maîtres et de leurs animaux sur le parvis de l'église et, bien entendu, à des visites guidées du bâtiment. Ces portes ouvertes étaient placées sous les auspices de saint François d'Assise, de nombreuses références au *Poverello* ont donc parsemé l'événement.

« J'ai creusé le lien entre saint François d'Assise et le culte du Sacré-Cœur: c'est intéressant à plusieurs titres », indique Audrey Brasier alors que plusieurs visiteurs prennent place dans la chapelle du Sacré-Cœur. La guide du jour, accompagnée de l'archiviste, a ensuite conduit le groupe en construisant une narration autour de la réconciliation symbolique entre le passé maçonnique et la présente fonction d'église, en utilisant la figure de saint François d'Assise comme fil conducteur. Audrey Brasier a habilement structuré le parcours en superposant la couche symbolique à l'histoire factuelle du bâtiment, depuis sa fondation en 1857 comme temple maçonnique jusqu'à sa transformation en église en 1872, en passant par ses usages intermédiaires. L'objectif étant de présenter l'édifice non pas comme une simple succession d'événements, mais comme une entité où l'histoire, l'art et la spiritualité dialoguent.



Découverte des trésors architecturaux et artistiques du Sacré-Cœur lors d'une visite guidée.

Année jubilaire de saint François

Une année spéciale de saint François, du 10 janvier 2026 au 10 janvier 2027, a été proclamée par le pape Léon XIV, à l'occasion du huit-centième anniversaire de la mort du *Poverello*. Au cours de cette année jubilaire, chaque fidèle chrétien est invité « à l'exemple du saint d'Assise, [à se faire] lui-même modèle de sainteté de vie et témoin constant de paix ».

PAR MYRIAM BETTENS

PHOTO: PIXABAY

Une proposition...

... pour parler d'intelligence artificielle

Pourquoi le pape Léon XIV a-t-il écrit une lettre sur l'IA et nous appelle toutes et tous à nous mettre au travail ?

Pour répondre à cette question, l'Eglise catholique romaine à Genève (ECR) vous invite à explorer la portée de l'IA dans différents domaines de la vie humaine et à réfléchir ensemble sur ses implications dans nos vies quotidiennes autour d'un éclairage et d'ateliers.

Intelligence Artificielle, enjeux pour l'humain et pour toute la création
« Magnifica Humanitas » : éclairage et ateliers

Le 30 septembre, à 19h
A la salle des fêtes du Sacré-Cœur,
Boulevard Georges-Favon 25 bis, 1205 Genève

